

Аннотация
Дополнительная профессиональная программа
повышения квалификации
«Современные тенденции обучения в классе изобразительного и
декоративно-прикладного искусства»

1.Целью реализации программы является повышение педагогической компетенции преподавателей детских школ искусств, углубление теоретических знаний в психолого-педагогической области, совершенствование практических умений и навыков в области преподавания искусства, а также специальных творческих дисциплин, развитие у слушателей интереса к творческой и научно-методической работе, формирование потребности к самосовершенствованию и самообразованию и повышению профессиональной квалификации.

В результате освоения программы, преподаватели детских школ искусств должны совершенствовать профессиональные и общепрофессиональные компетенции:

ОПК-1. Способен понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, применять полученные знания, навыки и личный творческий опыт в профессиональной, педагогической, культурно-просветительской деятельности;

ОПК-2. Способен выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию;

ОПК-3. Способен использовать в профессиональной деятельности техники и технологии художественных материалов;

ОПК-4. Способен демонстрировать знания основ трудового законодательства, авторского и смежных прав, методов организации и управления работы творческого коллектива авторов и исполнителей

ОПК-5. Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;

ОПК-6. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации

Программа является преемственной к основной образовательной программе высшего образования по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство (уровень бакалавриата). Учитываются квалификационные характеристики должностей работников культуры, искусства и кинематографии Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих.

Основными задачами учебного курса являются:

- познакомить слушателей с методическими основами дополнительного образования в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства;

- дать представление о требованиях и содержании современных программ дополнительного образования по изобразительному и декоративно-прикладному искусству для обучающихся;

- научить определять цели и задачи, планировать, организовывать, проводить и анализировать различные формы занятий и культурно-досуговых мероприятий в рамках дополнительного школьного образования по изобразительному и декоративно-прикладному искусству, оценивать процесс и образовательные результаты;

- познакомить с требованиями по оформлению документации, обеспечивающей процесс дополнительного образования по изобразительному и декоративно-прикладному искусству

-ознакомить слушателей с определенными видами художественной обработки различных материалов;

- ознакомить слушателей с искусством народных художественных промыслов России;

- сформировать умения и навыки при выполнении художественно-творческих работ с бумагой и росписью по дереву

2. Нормативный срок освоения программы – 16 часа, 2 недели.

Режим обучения: 8 часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы слушателя.

Форма обучения: очно-заочная

3. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ

№ пп	Наименование модулей, разделов и тем	Общая трудоемкость, ч.	Всего, ауд.ч	Аудиторные занятия, ч		СРС, ч.	Формы контроля
				Лекции	Практические занятия (семинары),		
1	2	3	4	5	6	7	8
	Художественная обработка материалов						
1.	Художественное конструирование из бумаги. Виды, особенности технологии.	4	4	0	2	2	
2.	Выполнение творческой работы в технике-бумагопластика	4	4	0	4		

3.	Формирование навыков практической работы в технике росписи по дереву.	6	4	0	4	2	
4.	Выполнение авторской росписи по дереву	6	2	0	2	2	
Итоговая аттестация		Зачет					
Итого		16	14	0	12	6	

4.В результате освоения программы слушатель должен:

Знать:

- приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации;
- основные цели, задачи, принципы и содержание деятельности педагога в условиях введения ФГОС нового поколения;
- современную методологию преподавания в детских школах искусств. - теоретические основы и методику планирования занятий и культурно-досуговых мероприятий в рамках школьного дополнительного образования по изобразительному искусству;
- формы организации дополнительного образования по изобразительной деятельности;
- методику работы по организации занятий и культурно-досуговых мероприятий в области изобразительного искусства;
- методику осуществления наблюдения, анализа различных форм дополнительного образования школьников и оценки результатов мероприятий;

Уметь:

- определять задачи собственной педагогической деятельности;
- реализовывать полученные знания в проектировании рабочей программы в соответствии с ФГОС;
- создать условия для реальной индивидуализации процесса обучения;
- определять цели, задачи, содержание, методы и средства обучения школьников изобразительному искусству для различных форм дополнительного образования;
- планировать досуговые мероприятия, внеклассные занятия с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- организовывать и проводить внеклассную и досуговую деятельность обучающихся;
- развивать у обучающихся художественный вкус и интерес к освоению ценностей изобразительного искусства;
- подбирать методический материал к проведению занятий и мероприятий и обеспечивать его необходимым оборудованием;

- использовать методики дополнительного образования в области изобразительного искусства в процессе проведения внеурочных мероприятий;
- оценивать художественно-творческие работы обучающихся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- анализировать внеурочные мероприятия по изобразительному искусству для установки соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам; приобрести практические навыки
- анализа планов и организации внеурочных занятий и мероприятий по изобразительному и декоративно-прикладному искусству;
- составления планов-конспектов проведения внеурочных занятий и досуговых мероприятий;
- освоить приемы художественной обработки различных материалов

Владеть:

- организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;
- ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности;
- находить адекватные методы, формы и технологии содействия по реализации познавательного интереса и самореализации обучающихся;
- формировать у обучающихся мотивацию к продолжению профессионального обучения.

